

Federico Lopes, *Verso nuovi orizzonti*



Verso nuovi orizzonti, Olio su tela, 120 x 150 cm, 2024

Verso nuovi orizzonti è un dipinto di grande formato nato da momenti molto intimi di riflessione e di ricerca, sia artistica sia personale. A 24 anni mi trovo davanti a un ventaglio di possibilità: sono chiamato a dare forma al mio percorso, a lavorare sul mio talento, a costruire la mia identità. È un'occasione straordinaria, ma anche una grande responsabilità. Ogni scelta che compio oggi influenzerà il mio futuro. In questo intreccio di decisioni sento il peso di ciò che mi attende - ma anche l'entusiasmo di chi sa di poter creare qualcosa di autentico.

Cosa voglio ottenere con la mia arte? Quali emozioni desidero suscitare? Quali porte intendo aprire nel cuore di chi osserva, dei collezionisti, del mondo dell'arte? Sono domande che mi accompagnano ogni giorno - e le risposte non sono ancora definitive.

Forse non lo saranno mai - ed è proprio questo il bello del mio percorso. L'arte è per me un dialogo continuo, un'esplorazione senza fine. Ogni pennellata è una domanda, ogni opera

un tentativo di capire. Non cerco risposte semplici - voglio lasciare spazio al dubbio, alla scoperta, all'evoluzione.

Perché rappresentare delle chiavi su uno sfondo neutro? Perché sono il simbolo perfetto delle infinite possibilità che mi si aprono davanti. Ogni chiave è diversa - così come ogni scelta che compio apre un cammino unico e irripetibile. Non esiste una chiave universale, non si possono vivere tutte le vite possibili. Le decisioni che prendo oggi plasmano il mio futuro e determinano chi sono - come artista e come persona.

Le chiavi che ho dipinto, con le loro forme e i loro colori differenti, parlano di creatività, di fantasia, di sogni. Sono chiavi antiche, ossidate dal tempo, come quelle che aprono i portoni dei palazzi storici di Firenze, la città in cui vivo e studio pittura. La loro doppia natura mi affascina: sono strumenti concreti, ma anche simboli potenti di accesso, scoperta, cambiamento. Ogni chiave racchiude il mistero di una porta chiusa, l'attesa di una nuova apertura, la promessa di un futuro ancora da scrivere. Dipingerle è stato un atto di consapevolezza: mi trovo qui, davanti alle mie possibilità, e sta a me decidere quali porte aprire. Non tutte mi condurranno dove desidero - alcune potrebbero chiudersi per sempre - ma anche questo fa parte del gioco.